Delhi Public School Guwahati

"Under the aegis of the Delhi Public School Society, Delhi"

Syllabus and Blue-Print for Final Examination
Session: 2022-23
Class: IX

Subject	Syllabus	Blue Print
English	**Section A - Reading Comprehension** **Section B – Grammar & Writing Skills** • Tenses • Modals • Subject – Verb Concord • Reported Speech • Determiners • Descriptive Paragraph • Diary Entry • Story **Section C - Literature** **Beehive** **Prose** 1. The Fun They Had 2. The Sound of Music (I, II) 3. The Little Girl 4. A Truly Beautiful Mind 5. The Snake and the Mirror 6. My Childhood 7. Reach for the Top (I, II) 8. Kathmandu 9. If I Were You **Poems** 1. The Road Not Taken 2. Wind 3. Rain on the Roof 4. The Lake Isle of Innisfree 5. A Legend of the Northland 6. No Men are Foreign 7. On Killing a Tree 8. A Slumber Did My Spirit Seal **Moments** 1. The Lost Child 2. The Adventures of Toto 3. Iswaran the Storyteller 4. In the Kingdom of Fools 5. The Happy Prince 6. The Last Leaf 7. A House is not a Home 8. The Beggar	**Reading Comprehension - 20 marks (10 marks MCQ)** **Grammar – 10 marks** (Gap Filling / Editing / Transformation) **Writing Skills – 10 marks** **Literature – 40 marks** **Reference to the Context (MCQ) -** I. One extract out of two from drama / prose. II. One extract out of two from poetry. (5+5=10) **Short & Long Answer Questions -** I. Four out of Five Short Answer Type Questions to be answered in 40-50 words from the book BEEHIVE. 3x4=12 marks II. Two out of Three Short Answer Type Questions to be answered in 40-50 words from the book MOMENTS. 3x2=6 marks III. One out of two Long Answer Type Questions from BEEHIVE to be answered in about 100-120 words to assess creativity, imagination and extrapolation beyond the text and across the texts. This can also be a passage-based question taken from a situation/plot from the texts. 6 marks IV. One out of two Long Answer Type Questions from MOMENTS on theme or plot involving interpretation, extrapolation beyond the text and inference or character sketch to be answered in about 100-120 words. 6 marks

Hindi

कक्षा 9वीं हिंदी 'ब' (कोड सं. 085) -परीक्षाओं हेतु पाठ्यक्रम विनिर्देशन 2022-23

- प्रश्नपत्र दो खंडों, खंड 'अ' और 'ब' में विभक्त होगा|
- खंड 'अ' में 45 वस्तुपरक प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनमें से केवल 40 प्रश्नों के ही उत्तर देने होंगे।
- खंड 'ब' में वर्णनात्मक प्रश्न पूछे जाएँगे। प्रश्नों में उचित आंतरिक विकल्प दिए जाएँगे।
- भारांक-(80(वार्षिक परीक्षा)+ 20 (आंतरिक परीक्षा)

निर्धारित समय- 3 घंटे भारांक-80

परीक्षा भार विभाजन			
	विषयवस्तु		भार
	खंड अ (वस्तुपरक प्रश्न)		40
1	अपठित गद्यांश		10
	अ	दो अपठित गद्यांश (लगभग 200 शब्दों के) बिना किसी विकल्प के (1x5=5)+(1x5=5) (दोनों गद्यांशों में एक अंकीय पाँच-पाँच प्रश्न पूछे जाएँगे)	10
2	व्यावहारिक व्याकरण के आधार पर बहुविकल्पात्मक प्रश्न (1 अंक x16 प्रश्न) कुल प्रश्नों के उत्तर देने होंगे 16 जिनमें से केवल ,प्रश्न पूछे जाएँगे 21।		16
	i	शब्द और पद (2 अंक) (बिना किसी विकल्प के) (2 में से 2 प्रश्न)	02
	ii	अनुस्वार (1 अंक), अनुनासिक (1 अंक) (3 में से 2 प्रश्न)	02
	iii	उपसर्ग (2 अंक), प्रत्यय (2 अंक) (5 में से 4 प्रश्न)	04
	iv	स्वर संधि (3 अंक) (4 में से 3 प्रश्न)	03
	v	विराम-चिह्न (3 अंक) (4 में से 3 प्रश्न)	03
	vi	अर्थ की दृष्टि से वाक्य भेद (2 अंक) (3 में से 2 प्रश्न)	02
3	पाठ्यपुस्तक स्पर्श, भाग-1		14
	काव्य खंड		07
	पठित पद्यांश पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न। (1x5) स्पर्श (भाग-1) से निर्धारित कविताओं के आधार पर एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)		05 02
	गद्य खंड		07
	पठित गद्यांश पर एक अंकीय पाँच बहुविकल्पी प्रश्न। (1x5) स्पर्श (भाग-1) से निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर विद्यार्थियों की उच्च चिंतन क्षमताओं एवं अभिव्यक्ति का आकलन करने हेतु एक अंकीय दो बहुविकल्पी प्रश्न पूछे जाएँगे। (1x2)		05 02

		खंड - ब (वर्णनात्मक प्रश्न)	**40**
4		**पाठ्यपुस्तक स्पर्श, भाग-1**	**12**
	1	स्पर्श (गद्य खंड) से निर्धारित पाठों के आधार पर तीन में से दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (3 अंक x 2 प्रश्न) (लगभग 60 शब्द)	06
	2	स्पर्श (काव्य खंड) से निर्धारित पाठों के आधार पर तीन में से दो प्रश्न पूछे जाएँगे। (3 अंक x 2 प्रश्न) (लगभग 60 शब्द)	06
		पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन भाग - 1	**06**
		पूरक पाठ्यपुस्तक संचयन के निर्धारित पाठों से तीन में से दो प्रश्न पूछे जाएँगे, जिनका उत्तर लगभग 60 शब्दों में देना होगा। (3 अंक x 2 प्रश्न)	06
5		**लेखन**	**22**
	i	संकेत बिंदुओं पर आधारित समसामयिक एवं व्यावहारिक जीवन से जुड़े हुए किन्हीं तीन विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में अनुच्छेद लेखन। (6 अंक x1 प्रश्न) (विकल्प सहित)	06
	ii	अभिव्यक्ति की क्षमता पर केंद्रित व्यावहारिक विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 120 शब्दों में अनौपचारिक पत्र। (6 अंक x 1 प्रश्न)	06
	iii	चित्र वर्णन- चित्र में दिखाई दे रहे दृश्य /घटना का कल्पनाशक्ति से लगभग 100 शब्दों में वर्णन। (विचारों का वर्णन स्पष्ट रूप से चित्र से ही संबद्ध होना चाहिए) (बिना किसी विकल्प के)	05
	iv	दी गई परिस्थितियों के आधार पर संवाद लेखन। (लगभग 100 शब्दों में) (विकल्प सहित)	05
कुल			**80**

		आंतरिक मूल्यांकन	**अंक**	20
	अ	**सामयिक आकलन**	5	
	ब	**बहुविध आकलन**	5	
	स	**पोर्टफ़ोलियो**	5	
	द	**श्रवण एवं वाचन**	5	
		कुल		**100**

निर्धारित पुस्तकें:

1. **स्पर्श, भाग-1,** एन.सी.ई.आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण
2. **संचयन, भाग-1,** एन.सी.ई. आर.टी., नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित नवीनतम संस्करण

❖ **नोट : निम्नलिखित पाठों से प्रश्न नहीं पूछे जाएँगे-**

स्पर्श(भाग -1)	• धर्म की आड़ (पूरा पाठ) • आदमीनामा (पूरा पाठ) • एक फूल की चाह (पूरा पाठ)
संचयन(भाग-1)	• हामिद खाँ (पूरा पाठ) • दिये जल उठे (पूरा पाठ)

Mathematics

UNIT NO.	CHAPTER NO.	NAME OF THE CHAPTER	MARKS
I	Chapter: 1	Number Systems	10
II	Chapter: 2	Polynomials	20
	Chapter: 4	Linear Equations in Two Variables	
III	Chapter: 3	Coordinate Geometry	04
IV	Chapter: 5	Introduction to Euclid's Geometry	27
	Chapter: 6	Lines and Angles	
	Chapter: 7	Triangles	
	Chapter: 8	Quadrilaterals	
	Chapter: 10	Circles	
V	Chapter: 12	Heron's Formula	13
	Chapter: 13	Surface Areas and Volumes	
VI	Chapter: 14	Statistics	06
	TOTAL		**80**

TYPE OF QUESTIONS	NO. OF QUESTIONS	TOTAL MARKS
MCQ (1 Mark)	18	18
Assertion and Reason (MCQ)(1 Mark)	02	02
2 Marks Questions	05	10
3 Marks Questions	06	18
4 Marks Questions (Case Based Questions)	03	12
5 Marks Questions	04	20
Total	38	80

<table>
<tr>
<td>Assamese</td>
<td>
<table>
<tr>
<td>Reading-(15marks)
অপঠিতগদ্যাংশ</td>
<td>(MCQ=9 marks)
(2×3=6 marks)</td>
</tr>
<tr>
<td>Writing-(25marks)
• গল্প লিখন
• ফকৰাযোজনা (12,13,14)
• খণ্ডবাক্য (কংকাল, কপাল)
• প্ৰতিবেদন
• ভাব সম্প্ৰসাৰণ (১০,১১,১২)</td>
<td>(5×1=5 marks)
(5×1=5 marks)
(1×5=5 marks)
(5×1=5 marks)
(5×1=5 marks)</td>
</tr>
<tr>
<td>Grammar(20marks)
• বিশেষ্য,বিশেষণ,সৰ্বনাম, অব্যয়, ক্ৰিয়া
• লিংগ
• স্বৰসন্ধি
• কৃৎ প্ৰত্যয়</td>
<td>(1×10=10 marks)
(1×4=4 marks)
(1×4=4 marks)
(1×2=2 marks)</td>
</tr>
<tr>
<td>Literature(20marks)
<u>পদ্য ভাগ</u>
• মোৰ দেশ
• মানৱ বন্দনা
• প্ৰচণ্ড ধুমুহাই----</td>
<td>(1×4=4 marks)
(2×1=2marks)
(4×1=4 marks)</td>
</tr>
<tr>
<td><u>গদ্যভাগ</u>
• অন্যৰ প্ৰতি ব্যৱহাৰ
• অন্ধবিশ্বাস আৰু কুসংস্কাৰ
• যুঁজ</td>
<td>(1×4=4 marks)
(2×1=2marks)
(4×1=4 marks)</td>
</tr>
</table>
</td>
</tr>
<tr>
<td>French</td>
<td>FRENCH (CODE: 018)
CLASS – IX
(2022-2023)
Time : 3 hours M. Marks: 80 + 20
A) Reading Section: 10 marks
One unseen prose passage (factual/descriptive) (150 words)
(with a picture/diagrammatically represented data)
B) Writing Section: 20 marks
One long composition (Informal letter) 80 words
Two short compositions -: (recipe/ message/ postcard/ description of a person with visual input and clues) (30-35 words)
C) Grammar Section: 30 marks
Demonstrative adjectives, verbs (présent, futur proche, futur simple, pronominal verbs, passé composé, impératif, imparfait), question formation (excluding interrogative adjectives and pronouns), negatives, personal pronouns, simple relative pronouns.</td>
</tr>
</table>

	D) Culture and Civilisation: 20 marks Question based on the textbook: a) Short answer questions 5 x 2 10 marks b) MCQ (True or false/match the following/ 10 marks fill in the blanks) (Any 2) 1. L. 1 – La famille 2. L. 2 – Au lycée 3. L. 3 – Une journée de Pauline 4. L. 4 – Les saisons 5. L. 5 – Les voyages 6. L. 6 - Les loisirs et les sports 7. L. 7 – L'argent de poche 8. L. 8 – Faire des achats E) **Internal Assessment : 20 marks** As per CBSE guidelines for all subjects: i. Subject enrichment activity (ASL) 5 ii. Portfolio 5 iii. Periodic Tests 5 iv. Multiple Assessments 5 **(Please refer to the latest guidelines issued by the CBSE on their website from time to time)** It is recommended that listening and speaking skills be regularly practiced and art-integrated projects based on activities like role play, skit and dramatisation should be encouraged. **Prescribed textbook:** Entre Jeunes, Class IX (CBSE) Textbook Lessons 1-8.

Sanskrit

वार्षिकमूल्याङ्कनाय निर्मिते प्रश्नपत्रे चत्वारः खण्डाः भविष्यन्ति –

'क' खण्डः अपठित – अवबोधनम्	**10 अङ्काः**	**25 कालांशाः**
'ख' खण्डः रचनात्मक – कार्यम्	**15 अङ्काः**	**40 कालांशाः**
'ग' खण्डः अनुप्रयुक्त – व्याकरणम्	**25 अङ्काः**	**55 कालांशाः**
'घ' खण्डः पठित – अवबोधनम्	**30 अङ्काः**	**80 कालांशाः**

खण्डानुसारं विषयाः मूल्यभारः च

क्र. सं.	**विषयाः**	**प्रश्नप्रकाराः**	**मूल्यभारः**
	'क' खण्डः अपठित – अवबोधनम्		
1.	एकः गद्यांशः (80-100 शब्दपरिमितः)	अति-लघूत्तरात्मकौ पूर्णवाक्यात्मकौ शीर्षकम् (लघूत्तरात्मकः) भाषिककार्यम् (बहुविकल्पात्मकाः)	1x2=2 2x2=4 1x1=1 1x3=3
		पूर्णभारः	**10 अङ्काः**
	'ख' खण्डः रचनात्मक – कार्यम्		
2.	औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पत्रम् (पूर्ण पत्रं लेखनीयम्)	निबन्धात्मकः	5
3.	चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम्	पूर्णवाक्यात्मकाः/ निबन्धात्मकः	1x5=5
4.	हिन्दी/आङ्ग्लभाषातः संस्कृतेन अनुवादः	पूर्णवाक्यात्मकः	1x5=5
		पूर्णभारः	**15 अङ्काः**
	'ग' खण्डः अनुप्रयुक्त – व्याकरणम्		
5.	सन्धिः	लघूत्तरात्मकाः	1x4=4
6.	शब्दरूपाणि	बहुविकल्पात्मकाः	1x4=4
7.	धातुरूपाणि	बहुविकल्पात्मकाः	1x4=4
8.	कारक-उपपदविभक्तयः	बहुविकल्पात्मकाः	1x4=4

9.	प्रत्ययाः	बहुविकल्पात्मकाः	1x3=3
10.	सङ्ख्याः	लघूत्तरात्मकाः	½x4=2
11.	उपसर्गाः	लघूत्तरात्मकाः	½x4=2
12.	अव्ययानि	लघूत्तरात्मकाः	½x4=2
		पूर्णभारः	**25 अङ्काः**
'घ' खण्डः **पठित – अवबोधनम्**			
13.	गद्यांशः	अति-लघूत्तरात्मकौ पूर्णवाक्यात्मकौ लघूत्तरात्मकौ (भाषिककार्यम्)	½x2=1 1x2=2 1x2=2
14.	पद्यांशः	अति-लघूत्तरात्मकौ पूर्णवाक्यात्मकौ लघूत्तरात्मकौ (भाषिककार्यम्)	½x2=1 1x2=2 1x2=2
15.	नाट्यांशः	अति-लघूत्तरात्मकौ पूर्णवाक्यात्मकौ लघूत्तरात्मकौ (भाषिककार्यम्)	½x2=1 1x2=2 1x2=2
16.	प्रश्ननिर्माणम्	पूर्णवाक्यात्मकाः	1x4=4
17.	अन्वयः अथवा भावार्थः	निबन्धात्मकः	3
18.	घटनाक्रमानुसारं वाक्यलेखनम्	निबन्धात्मकः	½x8=4
19.	(क) प्रसङ्गानुसारम् अर्थस्य चयनम् (ख) शब्दानाम् अर्थैः सहमेलनम्	लघूत्तरात्मकाः लघूत्तरात्मकाः	½x4=2 ½x4=2
		पूर्णभारः	**30 अङ्काः**

प्रश्नप्रकारः	प्रश्नानां सङ्ख्या	विभाग-सङ्ख्या	प्रतिप्रश्नम् अङ्कभारः	आहत्याङ्काः
अति-लघूत्तरात्मकाः ½ अङ्कः	2+2+2=6	3	½	3
अति-लघूत्तरात्मकाः 1 अङ्कः	2=2	1	1	2
बहुविकल्पात्मकाः 1 अङ्कः	3+4+4+4+3=18	5	1	18
लघूत्तरात्मकाः ½ अङ्कः	4+4+4+4+4=20	5	½	10
लघूत्तरात्मकाः 1 अङ्कः	2+2+2+1+4=11	5	1	11
दीर्घोत्तरात्मकाः ½ अङ्कः	8=8	1	½	4
दीर्घोत्तरात्मकाः 1 अङ्कः	5+5+2+2+2+4=20	6	1	20
दीर्घोत्तरात्मकाः 2 अङ्कौ	2=2	1	2	4
निबन्धात्मकाः 3 अङ्काः	1=1	1	3	3
निबन्धात्मकाः 5 अङ्काः	1=1	1	5	5
			आहत्याङ्काः	**80**

'क' भागः **अपठित – अवबोधनम्**	**(10 अङ्काः)**
1. एकः अपठितः गद्यांशः 80-100 शब्दपरिमितः गद्यांशः, सरलकथा वर्णनं वा ➢ एकपदेन पूर्णवाक्येन च अवबोधनात्मकं कार्यम् (2+4) ➢ शीर्षकलेखनम् (1) ➢ अनुच्छेद – आधारितं भाषिकं कार्यम् (3) भाषिककार्याय तत्त्वानि - ✓ वाक्ये कर्तृ – क्रिया पदचयनम् ✓ कर्तृ-क्रिया-अन्वितिः ✓ विशेषण – विशेष्य चयनम् ✓ पर्याय – विलोमपद – चयनम् ✓ सर्वनामस्थाने संज्ञाप्रयोगः	**10**
'ख' भागः **रचनात्मकं कार्यम्**	**(15 अङ्काः)**
2 औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकं पूर्णपत्रलेखनम् सम्भावितविषयाः – ➢ औपचारिकम् अवकाशार्थम्, स्वच्छतायै स्वास्थ्यविभागाय, विद्युद्विभागाय, वित्तकोषाय, आरक्षकालयाय, प्रकाशकाय इत्यादयः। ➢ अनौपचारिकम्- पित्राभ्याम्, वर्धापनपत्रम्, निमन्त्रणपत्रम्, परिणामसूचनापत्रम् इत्यादय।	5
3. चित्राधारितं वर्णनम् अथवा अनुच्छेदलेखनम् (मञ्जूषायाः सहायतया चित्रवर्णनम् अनुच्छेदलेखनं वा करणीयम्)	5
4. हिन्दीभाषायाम् आङ्ग्लभाषायां वा लिखितानां पञ्चवाक्यानां संस्कृतभाषायाम् अनुवादः	5
'ग' भागः **अनुप्रयुक्त-व्याकरणम्**	**(25 अङ्काः)**
5. सन्धिकार्यम् ➢ स्वरसन्धिः - दीर्घः, गुण, वृद्धिः, यण्, अयादि ➢ व्यञ्जनसन्धिः –जश्त्वसन्धिः, 'म्' स्थाने अनुस्वारः ➢ विसर्गसन्धिः – उत्वम्, रत्वम्	4

		6. शब्दरूपाणि ➢ अकारान्तपुँल्लिङ्गशब्दाः – बालकवत् ➢ इकारान्तपुँल्लिङ्गशब्दाः – कविवत् ➢ उकारान्तपुँल्लिङ्गशब्दाः – साधुवत् ➢ ऋकारान्तपुँल्लिङ्गशब्दाः – पितृवत् ➢ आकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः - लतावत् ➢ ईकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः – नदीवत् ➢ ऋकारान्तस्त्रीलिङ्गशब्दाः – मातृवत् ➢ हलन्ताः - राजन्, भवत्, विद्वस्, गुणिन् ➢ सर्वनामशब्दाः – अस्मद्, युष्मद्, तत्, इदम्, किम् (त्रिषु लिङ्गेषु)	4
		7. धातुरूपाणि ➢ पठ्, गम्, वद्, भू , क्रीड्, नी, दृश्, शक्, ज्ञा, अस्, कृ, दा, क्री, श्रु, पा(पिब्), सेव्, लभ् (पञ्चसु लकारेषु)	4
		8. कारक-उपपद-विभक्तयः ➢ द्वितीया – उभयतः, धिक्, परितः, समया, निकषा, प्रति, विना ➢ तृतीया – सह,साकम्, समम्, सार्धम्, विना, अलम्, सदृश, हीन ➢ चतुर्थी – रुच्, दा (यच्छ्), नमः, कुप्, स्वस्ति ➢ पञ्चमी – विना, बहिः, भी, रक्ष्, ऋते ➢ षष्ठी – उपरि, अधः, पुरतः, पृष्ठतः, निर्धारणे ➢ सप्तमी- स्निह्, निपुणः, विश्वस्, पटु ।	4
		9. प्रत्ययाः ➢ क्त्वा क्त्वा, तुमुन्, ल्यप्, क्तवतु, शतृ, शानच्, क्त	3
		10. सङ्ख्या – 1-100 (1-4 केवलं प्रथमा-विभक्तौ)	2
		11. उपसर्गाः (द्वाविंशतिः)	2
		12. अव्ययानि ➢ स्थानबोधकानि – अत्र, तत्र, अन्यत्र, सर्वत्र, यत्र, एकत्र, उभयत्र ➢ कालबोधकानि – यदा,तदा, सर्वदा, एकदा, पुरा, अधुना, अद्य,श्वः,ह्यः ➢ प्रश्नबोधकानि – किम्,कुत्र,कति,कदा,कुतः,कथम्, किमर्थम् ➢ अन्यानि – च, अपि, यदि, तर्हि, यथा, तथा, सम्यक्, एव	2
		'घ' भागः पठितावबोधनम्	(30 अङ्काः)
		13. गद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम् प्रश्नप्रकाराः – एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि भाषिककार्यम् – ➢ वाक्ये कर्तृ – क्रिया पदचयनम् ➢ विशेषण – विशेष्य चयनम्	5

➢ पर्याय – विलोमपद – चयनम्	
14. पद्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्	5
प्रश्नप्रकाराः – एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि	
भाषिककार्यम् –	
➢ वाक्ये कर्तृ – क्रिया पदचयनम्	
➢ विशेषण – विशेष्य चयनम्	
➢ पर्याय – विलोमपद – चयनम्	
15. नाट्यांशम् अधिकृत्य अवबोधनात्मकं कार्यम्	5
प्रश्नप्रकाराः – एकपदेन पूर्णवाक्येन च प्रश्नोत्तराणि	
भाषिककार्यम् –	
➢ वाक्ये कर्तृ – क्रिया पदचयनम्	
➢ विशेषण – विशेष्य चयनम्	
➢ पर्याय – विलोमपद – चयनम्	
16. वाक्येषु रेखाङ्कितपदानि अधिकृत्य उचितप्रश्ननिर्माणम्	5
17. श्लोकान्वयः/ एकस्य श्लोकस्य संस्कृतेन भावार्थलेखनम्	2
18. घटनाक्रमानुसारं कथालेखनम्	4
19. (क) प्रसङ्गानुसारम् अर्थचयनम्	2
(ख) शब्दानाम् अर्थैः सहमेलनम्	2
(पाठान् आधृत्य लघूत्तरात्मकाः प्रश्नाः)	

पाठसङ्ख्या	पाठनाम
प्रथमः पाठः	भारतीवसन्तगीतिः
द्वितीयः पाठः	स्वर्णकाकः
तृतीयः पाठः	गोदोहनम्
पञ्चमः पाठः	सूक्तिमौक्तिकम्
षष्ठः पाठः	भ्रान्तो बालः
नवमः पाठः	सिकतासेतुः
दशमः पाठः	जटायोः शौर्यम्
एकादशः पाठः	पर्यावरणम्
द्वादशः पाठः	वाङ्मनः प्राणस्वरूपम्

निर्धारित – पाठ्यपुस्तकानि –

1. 'शेमुषी' प्रथमो भागः, पाठ्यपुस्तकम् , संशोधितसंस्करणम्
   (प्रकाशनम् – रा.शै.अनु.प्र.परि. द्वारा)
2. 'अभ्यासवान् भव'-प्रथमो भागः – व्याकरणपुस्तकम्
   (प्रकाशनम् – रा.शै.अनु.प्र.परि. द्वारा)
3. 'व्याकरणवीथिः'- व्याकरणपुस्तकम्
   (प्रकाशनम् – रा.शै.अनु.प्र.परि. द्वारा)

अवधेयम् -

* अनुप्रयुक्तव्याकरणस्य अंशानां चयनं यथासम्भवं 'शेमुषी-प्रथमो भागः इति' पाठ्यपुस्तकात् करणीयम्। यदि ततः न सम्भवति तर्हि 'अभ्यासवान् भव-प्रथमो भागः' इत्यस्मात् कर्तुं शक्यम्।

Physics	• **Chapter 8: Motion (6 marks)** • **Chapter 9: Force and Laws of motion (5 marks)** • **Chapter 10: Gravitation (4 marks)** • **Chapter 11: Work and Energy (6 marks)** • **Chapter 11: Sound (4 marks)**	MCQ-1 x 4 = 4 marks Descriptive- 1 x 1 = 1 marks 2 x 1 = 2 marks 3 x 3 = 9 marks 4 x 1 = 4 marks 5 x 1 = 5 marks **Total: 25 marks**
Chemistry	Ch 1: Matter in our Surroundings (5 Marks) Ch 2: Is matter around us pure (5 Marks) Ch 3: Atoms and Molecules (8 Marks) Ch 4: Structure of Atom (7 Marks)	MCQ: 1 mark x 7 = 7 marks ARQ: 1 mark x 1 = 1 marks SAQ: 2 marks x 1 = 2 marks 3 marks x 2 = 6 marks LAQ: 5 marks x 1 = 5 marks CBQ: 4 marks x 1 = 4marks Total = 25 marks
Biology	Chapter 5 : THE FUNDAMENTAL UNIT OF LIFE Chapter 6 :TISSUES Chapter 15 : IMPROVEMENT IN FOOD RESOURCES	MCQ: 1 X 7= 7 marks DESCRIPTIVE: 2 X 4=8 marks 3 X 2=6 marks 4 X 1= 4 marks 5 X 1= 5 marks
History	**I.** The French Revolution **II.** Socialism in Europe and the Russian Revolution **III.** Nazism and the Rise of Hitler **IV.** Forest Society and Colonialism Pastoralists in the ModernWorld	MCQ: 1x4= 4 marks DESCRIPTIVE: Very Short Answer Question: 2x1= 2 marks Short Answer Based Question: 3x1= 3 marks Long Answer Based Question: 5x1= 5 marks Case-based Question: 4 marks Map Skill Based Question: 1x2= 2 marksTotal = 20 marks
Civics	NAME OF THE TEXTBOOK- DEMOCRATIC POLITICS-I • CH 1: WHAT IS DEMOCRACY? WHY DEMOCRACY? • CH 2: CONSTITUTIONAL DESIGN • CH 3: ELECTORAL POLITICS • CH 4: WORKING OF INSTITUTIONS • CH 5: DEMOCRATIC RIGHTS	MARKS DISTRIBUTION (Total marks =20) 1.MCQ 6 marks-(CH 1 & Ch 2) 2.Paragraph Based Question 4 marks (CH 3) 3. • Very Short Answer Question • Short Answer Based Question • Long Answer Based question 10 marks (CH 4& CH 5)

<table>
<tr><td>Geography</td><td>Chapter 1: India-size and Liocation
Chapter 2: Physical Features of India
Chapter 3: Drainage
Chapter 4: Climate
Chapter 5: Natural Vegetation and Wildlife
Chapter 6: Population</td><td>1 x 3 = 3 Marks (MCQ)
2 x 1 = 2 Marks (Short Answer Question)
3 x 1 = 3 Marks (Short Answer Question)
5 x 1 = 5 Marks (Long Answer Question)
4 x 1 = 4 Marks (Source based question)
1 x 3 = 3 Marks (Map)
Total = 20 Marks</td></tr>
<tr><td>Economics</td><td>NAME OF THE TEXTBOOK- ECONOMICS
• CH 1: THE STORY OF VILLAGE PALAMPUR
• CH 2: PEOPLE AS RESOURCE
• CH 3: POVERTY AS A CHALLENGE
• CH 4: FOOD SECURITY IN INDIA</td><td>MARKS DISTRIBUTION (Total marks =20)
1.MCQ
1x7=7 marks
2. Very Short Answer Question
2x1=2 marks
3.Short Answer Based Question
Long Answer Based question
*** Chapter-1 Only MCQ
*** Chapters 2,3 and 4- Short and long questions.
3x2=6 marks
5x1=5 marks</td></tr>
<tr><td>Information Technology</td><td colspan="2">Class-9 Final Exam Blue Print and Syllabus
<table><tr><th colspan="2">Total Marks-100</th></tr><tr><td>Theory</td><td>50</td></tr><tr><td>Practical</td><td>30</td></tr><tr><td>Competency Questions</td><td>20</td></tr></table>
<u>Theory Chapters:-50 Marks</u>
i. Basic ICT Skills(Session-1,2,3,4,6,7)
ii. Green Skills (All Sessions)
iii. Data entry and keyboarding skills(All Sessions)
MCQ & CBQ:-
i. Communication Skills(All Sessions)
ii. Self management skills(All Sessions)
iii. Entrepreneurial skills(All Sessions)
iv. IT-ITeS industry(All Sessions)
<u>Practical Chapters:-30 Marks</u>
i. Digital Documentation(All Sessions)
ii. Electronic Spreadsheet(All Sessions)
iii. Digital Presentation(All Sessions)</td></tr>
</table>